

POISSON



ROUGE

Genèse

Poisson Rouge est inspiré de la mer, naturellement magique et porteuse de rêveries, symbole d'ouverture vers des horizons qui nous échappent. La première version de son écriture remonte à l'été 2020, sur une plage de la Manche... Puis le travail des chansons et de la musique s'est fait dans une collaboration nouvelle au cours de l'année 2022, et ensuite est venue l'heure des premières expérimentations au plateau puis des nombreuses ré-écritures !



Avec **Poisson Rouge**, on partage la vie de Petit Monsieur qui vit seul au bord de la mer. Il est très occupé par la surveillance des bateaux, et quand il s'accorde un peu de repos, il communique avec les mouettes, joue avec les poissons, et rêve énormément. Car être seul, c'est plaisant : on est parfaitement libre ! Mais parfois, c'est ennuyeux...

Le spectacle abordera, parmi d'autres, les notions de solitude, du vivre ensemble, de la différence, de la relation, de la capacité de chacun à créer sa propre vie.

Equipe artistique

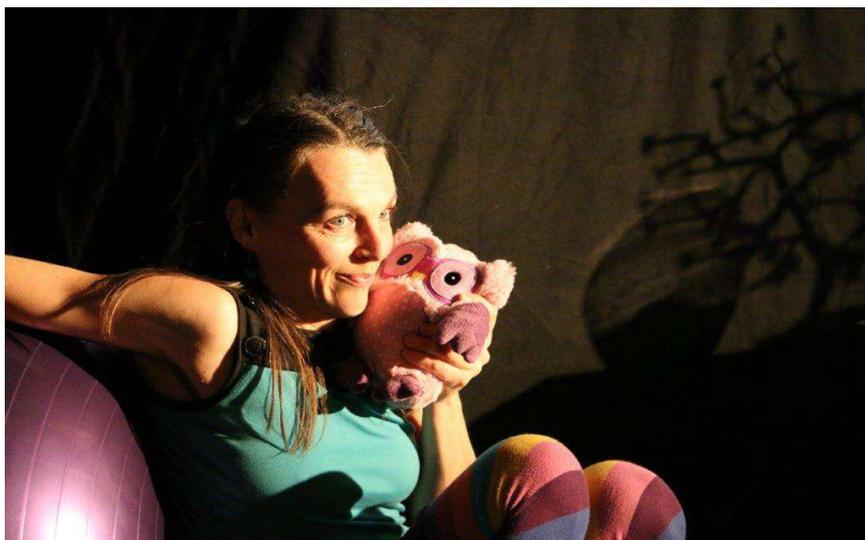
Ecriture et mise-en-scène : Elise Dubos

Musique et jeu : Boris Tillard et Elise Dubos

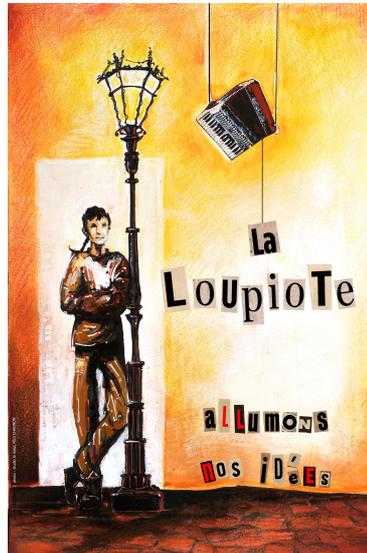
Illustrations projetées : Mathilde Loisel

Marionnette : Nadine Delannoy

Elise Dubos a débuté sa vie de comédienne en 1999, dans les spectacles pour enfants de la compagnie Mandarine. Elle a joué pour des compagnies théâtrales caennaises, puis créé et chanté de la chanson française, et mis en scène plusieurs spectacles de théâtre et de chant lyrique. En 2009, elle intègre la compagnie nantaise de spectacles pour enfants *Balala*, et propose depuis 2012 ses propres créations pour le très jeune public (*La vie en couleurs, Un petit tour et puis...*). Ses spectacles sont des invitations poétiques, sonores et imagées, à un voyage drôle et profond dans nos émotions, nos vraies questions sur la vie, nos petites et nos grandeurs, et à l'émerveillement au quotidien.



Boris Tillard est musicien et jongleur autodidacte dans la Manche. Depuis qu'on lui a offert dans l'enfance un coffret de magie, il rêve de faire du spectacle, et c'est en 2004 qu'il fait ses premiers pas sur scène avec la compagnie de cirque *Les Saltimbrés*. A partir de 2009, il écrit et compose ses propres chansons avec le trio *La Loupiote*. Aujourd'hui, il joue dans *Algorithme*, un groupe de reprises de musiques world, chansons et nouvelle scène françaises.



Mathilde Loisel pratique la linogravure dans son "atelier du bout de la mer" en baie du Mont Saint-Michel. Après un cursus Arts Plastiques et des études en Histoire de l'art, elle découvre la gravure en Allemagne en 2003. Depuis son retour en 2014 dans la baie de son enfance, elle explore son patrimoine local au travers de son imaginaire. Ses livres, expositions et projets de territoire sont autant de narrations poétiques de la vie des gens d'ici et d'ailleurs.



Nadine Delannoy est créatrice de marionnettes en région parisienne. Formée notamment auprès des sculptrices Ava Petrova et Marlaine Verhelst, elle est aussi passée par l'Institut International de la Marionnette de Charleville-Mezières. Ses créations sont des personnages sculptés et articulés, reprenant les techniques des poupées d'artiste. Elle crée depuis 2006, sous le marque *Âmes imaginaires*, des marionnettes pour des compagnies de théâtre : *Le Théâtre du Palais Royal* (Edmond d'Alexis Michalik), *Le Radis Couronné*, *Les Invisibles...*



<http://amesimaginaires.com/>

<https://www.facebook.com/ames.imaginaires>

Compagnie C'est Beau Ici

À l'origine créée autour de l'univers artistique de la chanson avec le groupe *élise alo*, *C'est Beau Ici* propose entre 2009 et 2013 des ateliers de théâtre et des mises en scène, notamment pour des structures du chant choral (Musique en Normandie, chœur rennais *Vibrations..*), pour des artistes (Marie-Paule BONNEMASON, trio *Colla Voce...*) et pour des lycées (*Robillard*, Saint-Lô/Thère...).

La compagnie produit depuis 2012 des créations théâtrales jeune public avec le duo *Un petit tour et puis...* puis le solo *La vie en Couleurs* qui a été joué (et tourne encore) dans de nombreuses structures de la petite enfance du Grand-Ouest. En outre, *C'est Beau Ici* propose aussi depuis 2016 des ateliers de yoga, de relaxation et de chants de mantras. Depuis, la compagnie auto-produit le spectacle *Poisson Rouge*, un duo qui voit le jour en 2024 et qui fait appel à plusieurs domaines de compétences artistiques : théâtre et théâtre d'objets, musique, jongle, marionnette portée, et arts visuels.



